



MARIANA CASALE
Biblioterapia.

Taller de Literatura del Instituto Cervantes de Mánchester

Miércoles de 18.30 a 20.00hs.

Septiembre-diciembre 2022:

Clásicos argentinos que te vuelan la cabeza

<p>21 septiembre:</p> <p>Construir 'lo verdadero'</p>	<p>'La forma de la espada' (<i>Ficciones</i>) 'Emma Zunz' (<i>El Aleph</i>)</p> <p>de Jorge Luis Borges</p>
<p>5 octubre:</p> <p>Caer en la propia tram(p)a</p>	<p>'Continuidad de los parques' (<i>Final del juego</i>) de Julio Cortázar</p> <p>'La muerte y La brújula' (<i>Ficciones</i>) de Jorge Luis Borges</p>
<p>19 octubre:</p> <p>Atravesar la trama del trauma</p>	<p>'Las armas secretas' (<i>Las armas secretas</i>) de Julio Cortázar</p> <p>'Jardín de infierno' (<i>Cornelia frente al espejo</i>) de Silvina Ocampo</p>
<p>2 noviembre:</p> <p>Ver, verse, trascender</p>	<p>'Axolotl' (<i>Final del juego</i>) de Julio Cortázar</p> <p>'La escritura del dios' (<i>El Aleph</i>) de Jorge Luis Borges</p>
<p>16 noviembre:</p> <p>Soñar, soñarse, ser uno</p>	<p>'La noche boca arriba' (<i>Final del juego</i>) de Julio Cortázar</p> <p>'Las ruinas circulares' (<i>Ficciones</i>) de Jorge Luis Borges</p>
<p>30 noviembre:</p> <p>Rasgar el velo de la imagen</p>	<p>'Animales de los espejos' (<i>El libro de los seres imaginarios</i>) de Jorge Luis Borges</p> <p>'Las babas del diablo' (<i>Las armas secretas</i>) de Julio Cortázar</p>
<p>14 diciembre:</p> <p>Encontrarse en los pedazos</p>	<p>'Cornelia frente al espejo' (<i>Cornelia frente al espejo</i>) de Silvina Ocampo</p>